

## - شورای انتشارات:

مؤسسه خانه کتاب مرجع اطلاع‌رسانی کتاب، دارای جامع‌ترین بانک اطلاعات کتاب ایران و نهادی مؤثر در حوزه کتاب و کتابشناسی و مرجع کتاب در جمهوری اسلامی ایران است که حفظ منزلت و ارتقاء جایگاه آن در برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌گذاری حوزه نشر برای دست‌اندرکاران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اهمیت دارد. مؤسسه خانه کتاب براساس بندهای «ه»، «ط» و «ی» ماده ۵ اساسنامه و با هدف جریان‌سازی مؤثر علمی در حوزه کتاب، اطلاع‌رسانی و نقد کتاب اقدام به چاپ کتاب و نشریات تخصصی مختلف می‌کند.

## - اهداف:

- الف) دستیابی به اهداف خانه کتاب در حوزه دانش نشر، دانش کتاب، کتابداری و اطلاع‌رسانی حوزه کتاب، صنوف نشر، کتاب‌های مرجع؛
- ب) تقویت بنیه علمی و کمک به انتشار پژوهش‌های ارزنده و مرجع در حوزه‌های مرتبط با کتاب و نشر،
- ج) تشویق پژوهشگران، پدیدآورندگان و مترجمان به نگارش و تدوین آثار ارزنده،
- د) کمک به ارتقای کیفی و علمی فرهنگ مکتوب در سطح کتاب، کتابداری و اطلاع‌رسانی.

## - فرآیند تولید کتاب:

۱. هر اثری که از طرف شورای کتاب مؤسسه خانه کتاب تأیید و به بخش انتشارات برسد مدیر انتشارات موظف است در اسرع وقت نسبت به مراحل تنظیم قرارداد و تولید اثر اقدام کند.
۲. اگر کتاب به‌گونه‌ای حروفچینی یا ویراستاری شده باشد که کیفیت لازم را نداشته باشد، مدیر انتشارات براساس صورتجلسه مصوب، مجاز است نسبت به برون‌سپاری روند تولید (حروفچینی، صفحه‌آرایی و ویراستاری) اقدام کند.
۳. آثار مصوب می‌بایست در بخش کتاب و نشریات بررسی و ویرایش فنی شود و سپس برای صفحه‌بندی و چاپ اقدام گردد.
۴. صفحه‌آرایی هر اثر به عهده انتشارات است؛ چنانچه برخی آثار نیاز به کار متفاوت داشته باشد یا حجم آثار در نوبت صفحه‌آرایی باعث تأخیر در کارها شود، مدیر انتشارات مجاز است آثاری را طبق صورتجلسه مصوب و براساس تعرفه‌های خانه کتاب برون‌سپاری کند.
۵. امور فنی و هنری هر کتاب یا نشریه و گزارش‌های مرتبط با کتاب به عهده انتشارات است.
۶. انتخاب لیتوگرافی، چاپخانه، صحافی و خرید کاغذ براساس ضوابط و مقررات کمیسیون‌های مربوطه برعهده بخش اداری مؤسسه خانه کتاب است که در نهایت باید به تأیید مدیرعامل مؤسسه برسد.
۷. عقد قرارداد با پدیدآورندگان پس از تصویب در شورای کتاب با امور اداری خانه کتاب است که با تأیید مدیرعامل خانه کتاب قرارداد رسمیت می‌یابد.
۸. انتشارات خانه کتاب براساس نظر شورای کتاب و تصویب مدیرعامل، مجاز است با نهادها و سازمان‌های دولتی، عمومی و خصوصی به‌طور مشارکتی آثاری را به چاپ برساند. معیار هر یک از مشارکت‌ها توافقنامه یا تفاهم‌نامه طرفین است.
۹. تعیین حقوق مادی آثار برای پدیدآورنده و شیوه‌نامه پرداخت مبالغ آن‌ها براساس تصمیم شورا به شرح ذیل است:
  - الف. خرید قطعی عام: مربوط به آثاری است که اثر با اهداف خانه کتاب کاملاً تطابق دارد ولی به سفارش خانه کتاب نبوده ولی خانه کتاب با چاپ آن موافقت کرده است. مبلغ آن براساس هر کلمه تعیین شد و تمام حقوق این آثار متعلق به خانه کتاب است.
  - ب. خرید قطعی ویژه: مربوط به آثاری است که اثر با اهداف خانه کتاب کاملاً تطابق دارد و به سفارش خانه کتاب آماده شده است. مبلغ آن براساس کلمه تعیین شده و تمام حقوق این دسته آثار متعلق به خانه کتاب است.
  - پ. پرداخت درصدی: وجه یا جوهری است که براساس مصوبه شورای کتاب خانه کتاب و طبق توافق با پدیدآور (مؤلف، مترجم، مصحح) به شکل درصدی از پشت جلد تعیین می‌شود و معمولاً بین ۵ تا ۱۵ درصد خواهد بود.

## - اعضای شورای انتشارات:

کارگروهی متشکل از ۷ نفر است (مدیرعامل، معاون فرهنگی و مدیر انتشارات خانه کتاب و دو کارشناس میهمان به انتخاب مدیرعامل). این شورا با حضور پنج نفر رسمیت می‌یابد و تأیید نهایی مصوبات آن با امضاء اعضاء رسمیت قانونی پیدا می‌کند و معاون فرهنگی به‌عنوان دبیر شورا فعالیت می‌کند.

## مصوبات شورای انتشارات تا پایان سال ۱۳۹۸:

۱. تعداد جلسات این کمیته از ابتدای شکل‌گیری در سال ۱۳۹۷ تا انتهای سال ۱۳۹۸ هشت جلسه بوده است.
۱. جستاری دیگر (۴) نقد و بررسی رمان‌های برگزیده ایرانی (دهه ۹۰)؛ با توجه به موضوع قرار شد توسط آقای اسلامی اردکانی بررسی و ایشان نظر مشورتی برای چاپ را اعلام کنند.
۲. تاریخ پژوهشی معاونت امور فرهنگی؛ چنانچه کتاب به صورت سند پژوهی و مستندات تاریخی باشد، قابلیت چاپ دارد. مقرر شد هزینه‌های مولف با معاونت فرهنگی باشد و خانه کتاب فقط متقبل چاپ آن شود.
۳. کتابشناسی بیدل دهلوی و ...؛ چنانچه مشارکت در خرید باشد قابل چاپ است. البته ساختار کتابشناسی باید بررسی شود.
۴. تاریخ شفاهی کتابداری در ایران؛ این طرح تصویب شد. برای مشارکت با نهاد عمومی کتابخانه‌ها و کتابخانه ملی صحبت شود.
۵. طرح معرفی نویسندگان برندگان جوایز داخلی آژانس ادبی پل؛ کلیات طرح تصویب شد. محتوای کتاب‌ها و شرح حال نویسندگان از سوی خود نویسندگان توسط بخش جشنواره‌ها گردآوری و ترجمه آن به آژانس پل داده می‌شود.
۶. طرح کتابشناسی مشاهیر وقف؛ قرار شد با آقای سید فرید قاسمی درباره تبدیل طرح به دانشنامه صحبت شود.
۷. طرح گفت‌وگوی شفاهی برگزیدگان کتاب سال؛ این کار برای خبرگزاری تولید شود، بعد از اتمام کار برای چاپ بررسی خواهد شد.
۸. سی‌ویکمین کتاب از مجموعه مشاهیر کتابشناسی معاصر ایران "مرحوم نوری‌نیا"، با مشارکت کتابخانه آستان قدس رضوی چاپ شود.
۹. فهرست مطبوعات کاریکاتور و طنز؛ تا ۱۰۰ عنوان چاپ موافقت شد، آقای جعفریان نامه‌ای برای چاپ این کتاب، و این که خانه کتاب فقط چاپ کتاب را برعهده بگیرد و حق الزحمه به عهده کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران است، به خانه کتاب ارسال کند.
۱۰. تاریخ شفاهی نشر؛ با افزایش رقم تا ۹/۰۰۰/۰۰۰ تومان موافقت شد، به صورت متمم قرارداد.
۱۱. طرح گفت‌وگوهای نمایشگاه کتاب سال ۱۳۹۶؛ عنوان جدید تعریف شود و با توجه به تأیید آقای زائری، قاسمی و میرمحمدصادق برای چاپ تصویب شد.
۱۲. طرح تاریخ شفاهی ترجمه ایران؛ در دو جلد هر کدام ۲۰۰ صفحه مشابه با قرارداد تاریخ شفاهی نشر مصوب شد.
۱۳. طرح مفاخر ترجمه ایران؛ با طراح به صورت دانشنامه ترجمه موافقت شد. مجری در صورت قبول انجام کار می‌بایست طرح دانشنامه ارائه دهد.
۱۴. کتاب‌های مشاهیر کتاب‌آرایی (هرمز وحید) و کتاب مشاهیر نشر ایران (رضا مطبوعه)؛ مقرر شد بعد از تحویل مطالب قرارداد بسته شود.
۱۵. طرح کتاب‌های جدید مشاهیر وقف کتاب ایران؛ الف: شادروان شیخ بهاء‌الدین شوشتری، ب: شادروان غلامرضا یزدجردی، ج: شادروان استاد احمد آرام، د: محمد نخجوانی را که آقای صادق‌زاده وایقان ارائه کرده‌بودند؛ بررسی و مقرر شد آقای حسینی‌پور با آقای قاسمی مذاکره کنند.
۱۶. کتاب یادنامه مرحوم شکور لطفی پیشنهاد انجمن نویسندگان کودک و نوجوان؛ پیگیری و مقرر شد با آقای کاشفی خوانساری مذاکره شود تا محتوا برعهده انجمن و صفحه‌آرایی و چاپ تا ۱۰۰ نسخه با خانه کتاب باشد.
۱۷. کتاب نشر و تمدن اثر جدید آقای آذرنگ؛ مطرح و مقرر شد بعد از تحویل به خانه کتاب، قرارداد منعقد شود.
۱۸. همه کارهای چاپی خانه کتاب، اعم از گزارش‌ها، کتاب‌شناسی‌های موضوعی، جشنواره‌ای، نمایشگاهی، کاتالوگ و ... فقط مجاز است بر روی جلد اسم بخش تدوین کننده قرار گیرد و در صورت نیاز، در صفحه‌ای جداگانه (غیر از شناسنامه بدون در نظر گرفتن نقش) کتاب اسامی افراد تهیه‌کننده/تدوین‌کننده درج شود.
۱۹. برای پیاده‌سازی نشست‌ها، مقرر شد بابت هزینه ساعتی تا رقم ۱۲۰/۰۰۰ تومان پرداخت شود و هر سال بر اساس صلاح‌دید سالیانه افزایش پیدا کند.

۲۰. پس از درخواست آقای اکبربانی مبنی بر تمدید و اضافه کردن بخش‌های جدیدی درباره تاریخ شفاهی نشر، مقرر شد ویراستاری (۲جلد)، پخش کتاب، کتابفروشی، حقوق‌نشر، حروفچینی کتاب، چاپ کتاب، طراحی و گرافیک کتاب (هفت عنوان)، براساس متمم قرارداد و اصلاح برخی مواد به شرح ذیل اقدام شود:
- ماده ۲: مدت اتمام قرار داد به ۱۳۹۸/۱۱/۵ تغییر پیدا کند.
- ماده ۳: مبلغ قرارداد به ازای هر صفحه ۳۲۵ کلمه ای حد اکثر در ۱۶۰ صفحه ...
- بند ۱ - ۳: اضافه صفحات و مجلدات موضوعی که از سوی مجری تحویل شود در رقم پرداخت تغییری ایجاد نمی کند، اما خانه کتاب بر اساس تعداد صفحات بالاتر، پس از تایید ناظر کتاب را چاپ می کند.
- همچنین مجری موظف است همه فیلم ها اعم از راش و تدوین شده را تا برای تسویه حساب نهایی به همراه لیست مکتوب تحویل خانه کتاب دهد.
۲۱. طرح آقای مسعود بهزادی راد پژوهش‌های آئینی و کتب مربوطه با توجه به این که در اولویت‌های پژوهشی خانه کتاب قرار ندارد، تصویب نشد.
۲۲. طرح تالیف کتاب غلامرضا یزدجردی از مجموعه مشاهیر وقف کتاب پیشنهاد آقای علی صادق‌زاده وایقان به دلیل عدم ربط موضوعی به مجموعه مشاهیر وقف، مورد تصویب قرار نگرفت.
۲۳. باتوجه به شیوه‌نامه طرح مفاخر کتابشناسی و مشاهیر نشر و مشاهیر واقفان - که هر نویسنده نمی‌تواند بیش از ۴ عنوان بنویسد - لذا طرح آقای وایقان برای نگارش کتاب‌های حاج حسین نخجوانی، احمد آرام و بهاء‌الدین شوشتری، رد شد.
۲۴. نامه آقای صابر امامی مبنی بر چاپ مجموعه مقالات (جلد دوم) مورد تصویب قرار نگرفت.
۲۵. طرح مفاخر ترجمه ایران، در صورت ملاحظه نظرات مشورتی خانه کتاب و چاپ توسط ناشر دیگر، مورد حمایت خانه کتاب قرار خواهد گرفت.
۲۶. کتاب جستاری دیگر (نقد کتاب‌های داستان جلد ۴) طرح خانم فرخنده حق‌شنو مقرر شد در صورت تأیید گروه داستان جشنواره نقد براساس ۲۰۰ تیراژ و ۸ درصد حق‌التالیف با نامبرده قرارداد نشر کتاب بسته شود.
۲۷. طرح آقای مالک جشوقانی با عنوان آئینه حکمت با توجه به شرایط اقتصادی خانه کتاب در اولویت کار قرار نگرفت.
۲۸. تالیف کتاب حاج حسین نخجوانی از مجموعه کتاب مشاهیر وقف توسط آقای حسن اسدی به تصویب رسید.
۲۹. تالیف کتاب دکتر شکوئی از مجموعه مشاهیر کتابشناسی، نوشته آقای صادق‌زاده وایقان به تصویب رسید.
۳۰. مصوب شد، باتوجه به پرداخت حق‌الزحمه کتاب‌ها از سوی انجمن سینمای جوان اقدامات لازم برای دریافت فیفا و شابک و مقدمات چاپ و نشر کتاب‌های گنجینه بازخوانی متون کهن (دوجلد) - که منبع مهمی درباره اقتباس فیلم کوتاه است - آثار عجم، این سو واقعیت، آن سو خیال (گزیده داستان‌های کوتاه فارسی و کتاب فیلم مستند آثار عجم برگزیده بخش ویژه کتاب و سینما در سی‌وسومین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران، انجام شود.
۳۱. کتاب مجموعه مقالات آقای ایرج افشار سیستانی، با توجه به این که موضوع مقالات مرتبط با فعالیت‌های خانه کتاب نبود، به تصویب نرسید.
۳۲. طرح کتاب هرمز وحید از مجموعه مشاهیر کتاب آرایبی تالیف آقای بهنام رمضان‌نژاد به تصویب رسید.
۳۳. کتاب «زنان اهل قلم ترک» به خاطر میهمان ویژه بودن کشور ترکیه در نمایشگاه بین‌المللی تهران، تا قبل از نمایشگاه منتشر شود.
۳۴. چون موضوع کتاب «خبرگان فرهنگ» فرهنگ است و به طور اختصاصی به کتاب نپرداخته است، از دستور کار خانه کتاب خارج می‌شود.
۳۵. با توجه به درخواست آقای صادق‌زاده وایقان، برای بررسی مجدد کتاب یزدجردی با موضوع وقف، این کتاب مجدداً بررسی و برای انتشار در خانه کتاب مصوب نشد.
۳۶. طرح‌های ارسالی آقای صادق‌زاده وایقان برای کتاب «تقدیم‌نامه‌های کتاب» مورد بررسی قرار گرفت و مصوب شد تا هردو طرح خلاصه شده و به عنوان یک کتاب ارایه و مجدداً بررسی شود.

۳۷. با توجه به درخواست آقای فیروزان مبنی بر تهیه کتابی در مورد کتاب‌فروشی‌های زنجیره‌ای که هم تجربیات جهانی و هم ایرانی را در نظر داشته باشد، مقرر شد آقای هاشم اکبریانی پس از پایان قرارداد، این موضوع را بررسی کنند و در صورت موافقت، طرح اجرایی آن را ارائه نمایند.

۳۸. مقرر شد کتابخانه ملی واقفان را معرفی کنند تا از بین آنها، واقفان اصلی را آقایان سیدفرید قاسمی و حاج‌آقا زائری انتخاب کنند.  
۳۹. کتاب «زندگینامه منجمان دوره اسلامی» طرح آقای باقری بررسی شد که مرتبط با فعالیت‌های خانه کتاب نبود و مقرر شد به نشر میراث مکتوب یا انتشارات علمی و فرهنگی معرفی شوند.

۴۰. کتاب تاریخ چاپ و نشر کتاب در کرمان طرح پژوهشی آقای دکتر فرهاد دشتکی‌نیا بررسی شد و مقرر شد با کمک اداره کل استان کرمان منتشر شود. همچنین مصوب شد بخش‌نامه‌ای از طریق اداره کل استان‌های وزارت ارشاد به ادارات کل استان‌ها ارسال شود تا تاریخچه چاپ و نشر در همه استان‌ها بررسی و تدوین شود تا به کمک خانه کتاب منتشر شود.

۴۱. مقرر شد در صورت امکان، نشست در سرای اهل قلم با موضوع «بررسی شیوه قیمت‌گذاری کتاب» برگزار شود تا معیار قیمت کتاب تعیین و در جامعه اعلام شود.

۴۲. مقرر شد کتاب خط عشق را آقای حسینی‌پور از طریق آقای مختارپور برای دریافت مجوز پیگیری کنند.

۴۳. مقرر شد کتاب آقای محمدی «پیام‌های روز جهانی کودک» را بطور مشترک با موسسه فرهنگ‌نامه کودک و نوجوان منتشر شود.

۴۴. مقرر شد کتاب‌های تاریخ شفاهی نشر معاصر ایران (حروفچینی، حقوق نشر، چاپ، طراحی و گرافیک) را آقای میرمحمدصادق قبل از چاپ بررسی کنند.